

INFORMAZIONI PERSONALI

Mele Matteo

 Via Tripoli n. 39, 73010 Surbo (Italia)

 3807558442

 matteo.mele.90@gmail.com

Sesso Maschile | Data di nascita 21/07/1990 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2014–alla data attuale

Attore professionista

Astràgali Teatro - Eufonia società cooperativa, Lecce (Italia)

Partecipazione come attore a diverse produzioni teatrali nazionali ed internazionali (vedi ALLEGATO A).

Partecipazione a progetti nazionali ed internazionali concernenti le arti performative e la cultura. (vedi ALLEGATO B).

20/02/2014–21/09/2014

Cuoco, aiutocuoco

Madigans Pub

Addetto alla preparazione e sistemazione della linea di produzione di cucina, addetto alla conservazione mediante tecniche adatta secondo protocollo (H.A.C.C.P) degli alimenti; produzione dei piatti da menù, buona conoscenza dei macchinari presenti.

21/11/2012–21/08/2013

Magazziniere, addetto vendita, operaio edile, fruttivendolo

Magazzino settore abbigliamento, azienda edile

Stockaggio secondo norma di prodotti d'abbigliamento, prodotti per la casa, prodotti per l'edilizia, giochi per bambini; buona conoscenza di tecniche, materiali e attrezzatura per la costruzione o il restauro delle case, buon rapporto con la clientela riguardo l'abbigliamento e i prodotti per l'edilizia.

21/02/2011–08/10/2012

aiutopizzaiolo, addetto vendita, cassiere

Pizzeria Fausto IX

Aiuto nella produzione di impasti per pizza e rosticceria (rustici, calzoni, arancini, ect) Ottimo rapporto con la clientela per il consiglio e la vendita del prodotto migliore per le loro necessità, buona conoscenza delle tecniche di lievitazione dei vari impasti buona conoscenza delle macchina scontratrice

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019

Workshop intensivo di teatro ed arti performative - La Ricerca delle Sorgenti di Milon Mela, diretto da Abanis Biswas

Milon Mela

2018–2019

International School Theatre and Society

SIAE - Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo - Università del Salento, Lecce (Italia)

2018 **Workshop teatrale - La Ricerca delle Sorgenti, di Milon Mela, con il Maestro Abani Biswas**
Milon Mela

2018 **Workshop teatrale WELCOME! con la compagnia newyorkese SBB**
SBB New York

2018 **Workshop intensivo di teatro diretto da Daniel Bausch**

2017 **Workshop su Commedia dell'Arte e Teatro di Comunità, diretto da Roberto Tessari**

2012–2013 **Diploma**
Accademia Internazionale di teatro di Roma
Ottime tecniche di comunicazione dinanzi ad una platea e di presenza sceniche, buono sviluppo della memoria, buona conoscenza della lingua

2004–2009 **Cuoco** Livello 4 QEQ
IPSSAR Brindisi
Conoscenza delle attrezzature di cucina, buona conoscenza di tecniche per la pulizia di pesci carni e verdure, conoscenza della produzione di un piatto e conoscenza di base della pasticceria panificazione etc.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze organizzative e gestionali Buone capacità organizzative anche in situazioni di stress

Competenze professionali Svolti cinque esami prov di lettura, intensione, interpretazione, dizione.
Interpretazione di Edipo in Edipo Re.

Competenze digitali Buone tecniche informatiche, autodidatta

ALLEGATO A

MATTEO MELE

Partecipazione come attore alle seguenti produzioni teatrali:

2019-20 Mater Medea di Fabio Tolledi

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

2019-20 Marcovaldo di Fabio Tolledi

da Italo Calvino

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

2018-20 Caterina Certezza di Fabio Tolledi

Da Patrick Modiano

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

2016-17 La ballata degli orsi di Fabio Tolledi

Da Dino Buzzati

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

2015-19 Mafia Blues – la mafia è una montagna di merda, omaggio a Peppino Impastato di Fabio Tolledi

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO - LIBERA

2018-20 Mettete Subito in disordine di Fabio Tolledi

Da Vivian Lamarque

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

2019 Metamorfosi – donne che resistono alla violenza degli dei di Fabio Tolledi

Da Ovidio

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

CURRICULUM VITAE MATTEO MELE
ALLEGATO B
PROGETTI INTERNAZIONALI E NAZIONALI

Ruolo nei progetti: **attività operative, reparto tecnico-artistico.**

2020 progetto **LA RESISTENZA DEGLI ULIVI**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: Fragments Theatre of Jenin (Palestina)

Programma: Regione Puglia – partenariato per la cooperazione

2020 progetto **GENIUS LOCI - performing arts between heritage and future**

Reference number: 607361

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: Università del Salento (Italia) Fondazione per la Danza Alicia Alonso dell'Università Juan Carlos di Madrid (Spagna) International Theatre Institute Unesco (Francia) Teatro Nazionale di Costanza (Romania) Theatro Tsi Zakynthos (GreciA)

Programma: Creative Europe – azioni per l'anno europeo del Patrimonio Culturale

2018 Progetto **Legends on circular Ruins**

Reference number: 2018-1250

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: Università del Salento (Italia) Fondazione per la Danza Alicia Alonso dell'Università Juan Carlos di Madrid (Spagna) International Theatre Institute Unesco (Francia) Teatro Nazionale di Costanza (Romania) Agenzia Nazionale delle Coste (Albania)

Programma: Creative Europe – azioni per l'anno europeo del Patrimonio Culturale

2018 Progetto **Sirene – un mito femminile per la risoluzione del conflitto/ Burkina Faso**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: Università di Ouagadou, International Theatre Institute Burkina Faso (**Burkina Faso**)

Programma: **Regione Puglia – partenariato per la cooperazione**

2017 Progetto **Women! Daphne, Echo, Io and the others**

Reference number: ALF/CFP/2015/ART/113

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro (Italia)

Partner: Università del Salento, XENIA-Performers Ensemble Network for the Internationalisation of Artists (**Italia**) A.T.E.P. - Association Tunisienne d'Esthétique

et Poïetique; Espace Culturel Aykart (**Tunisia**) Ares organization (**Turchia**)
Theatro Tsi Zakynthos (**Grecia**)
Programma: **Anna Lindh Foundation – Euromed**

2018 Progetto ADriatic Network of artistic production for the development and enhancement of Intangible Cultural Heritage

Reference number: 1st ord. 300

Partner leader: Teatro Nazionale Kraljevsko pozoriste Zetski dom (**Montenegro**)

Partner: International Theatre Institute Italia, Università del Salento (Italia)

Università di Tirana, Municipalità di Pogradec (**Albania**)

Programma: **Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro**

Ruolo: Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività in Italia. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

2017 Progetto Voci dal mondo

Reference number: N/A

Partner leader: XENIA . Performers Ensemble network for internalisation of artists

Programma: **Regione Puglia – programma straordinario di spettacolo 2017**

2018 progetto THE.SO (Theatre And society)

reference number: 2201703061036

partner leader: Eufonia soc. coop

partner: Università del Salento

programma: **SIAE – bando Sillumina**

2018 progetto TAOTOR 2

reference number:

partner leader: Eufonia soc. coop

partner: Università del Salento

programma: Fondo MIBACT anno europeo per il Patrimonio culturale

2017-2020 progetto TAOTOR

reference number B0402.163

partner leader: Eufonia soc. coop

partner: Università del Salento –DAMS, Theutra, Arva

programma: **Regione Puglia - Bando Triennale delle attività di spettacolo dal vivo**

2018 progetto THE.SO (theatre and society)

reference number 2201703061036

partner leader: Eufonia soc. coop

partner: Università del salento

Programma: **SIAE – bando sillumina**

2017 Progetto Il giardino dei libri

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Programma: **Lecce Città del Libro 2017**

Ruolo: A

2017 Progetto To kalò fai – il buon mangiare

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Ar.Va srl archeologia e valorizzazione

Programma: **Impuglia 365 – Pugliapromozione**

Ruolo: A

2017 Progetto Archè Tecnis

Reference number: N/A

Partner leader: Ar.Va srl archeologia e valorizzazione

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro, ITI Italia

Programma: **Impuglia 365 – Pugliapromozione**

Ruolo: A

2017 Progetto Festa dei Popoli Metropolitana II

Reference number: N/A

Partner leader: associazione Abusuan

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro,

Programma: **Migrarti del MIBACT – Ministero per i Beni e le attività culturali**

Ruolo: Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività teatrali. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

2017 Progetto L.I.C.E.I. (L'Impresa Culturale per studenti E artisti In residenza) progetto pilota

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Licei classici di Lecce, Casarano, Copertino, Gallipoli, Tricase

Programma: **Regione Puglia**

2016 Progetto Theatrum Mundi - a journey through European Performing Arts

Reference number: 2016-1853

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro (Italia)

Partner: IUAV - Università di Venezia, ITI Italia (Italia) National and Capodistrian University of Athens, Theatro Tsi Zakynthos (**Grecia**) DW-RS producers

Amsterdam (**Olanda**) MEO-Maison d' Europe et d'Orinet, International Theatre Institute UNESCO (**Francia**)
Programma: **Creative Europe**

2016 Progetto Alchimie – l' Ex Distilleria De Giorgi Residenza artistica internazionale di comunità

Reference number: SAC0155

Partner leader: International Theatre Institute Italia

Partner: International Theatre Institute UNESCO, Libera nomi e numeri contro le mafie, CPIA Lecce, Esper'o, Teatro dei Veleni, Teatro Zembrude, associazione Variarti, Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Programma: **Fondazione con il Sud – Bando artistico e culturale**

2016 Progetto Women

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: A.T.E.P. - Association Tunisienne d'Esthétique et Poétique; Espace Culturel Aykart (**Tunisia**)

Programma: **Regione Puglia – partenariato per la cooperazione**

2016 Progetto Festa dei Popoli Metropolitana

Reference number: N/A

Partner leader: associazione Abusuan

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro,

Programma: **Migrarti del MIBACT – Ministero per i Beni e le attività culturali**

Ruolo: Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività teatrali. Supporto al partner leader per la Rendicontazione e la progettazione

2016 Progetto Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2016

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Regione Puglia – FSC 2007-2013 APQ rafforzato**

2016 Progetto Azioni di Sistema della Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2016

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Art. 45 D.L. 01/07/14 MIBACT**