

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	Gorgoni Ivano
Indirizzo	via Paladini 132 73023 Lizzanello ( LE)
Telefono	0832 306194 ufficio 320-9168440 cellulare
Fax	0832 301823 ufficio
E-mail	teatro@astragali.org
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	15.02.1973
Stat civile	Coniugato
Figli	Due

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Dal 2017 ad oggi	Responsabile del settore teatro della rete di Lecce del Distretto Produttivo Puglia Creativa
Dal 2017 ad oggi	Presidente della società cooperativa EUFONIA SOC. COOP. - ASTRAGALI TEATRO).
Dal 2016 ad oggi	Presidente del Contratto di Rete dotato di soggettività giuridica XENIA - PERFORMERS ENSEMBLE NETWORK FOR INTERNATIONALISATION OF ARTISTS, riconosciuto dalla Regione Puglia, che consorzia la società cooperativa Eufonia di Lecce, la società cooperativa sociale International Theatre Institute Italia di Lecce, la società Abusuan di Bari. Coordinamento, gestione e responsabile delle attività di internazionalizzazione. ( vedi allegato A)
Dal 2011 ad oggi	Segreteria organizzativa dell' International Theatre Institute Italia. Responsabile della progettazione nazionale e regionale. Responsabile del coordinamento delle attività, dell' amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale. Responsabile della Segreteria organizzativa ( vedi allegato A)
Dal 2010 ad oggi	Responsabile del coordinamento della residenza artistica "Teatri Abitati, una rete del contemporaneo" al Teatro Comunale Paisiello di Lecce, per conto di EUFONIA SOC. COOP. Ì - ASTRAGALI TEATRO- Comune di Lecce, Regione Puglia, Teatro Pubblico Pugliese

---

Dal 2008 al 2009	Responsabile del coordinamento della residenza artistica “Teatri Abitati – rete delle residenze teatrali” al Teatro Elio di Calimera, per conto di ASTRAGALI TEATRO-Eufonia soc.coop., Comune di Calimera, Regione Puglia, Teatro Pubblico Pugliese, Ministero delle attività produttive
Dal 2004 ad oggi	Docenze in corsi di formazione e laboratori ( <i>vedi allegato C</i> )
Dal 2002 ad oggi	Attività editoriale in Astràgali Edizioni, Eufonia Multimedia, gestiti dalla società cooperativa Eufonia ( <i>vedi allegato F</i> )
Dal 2000 al 2010	Collaborazione alla produzione e documentazione audiovisiva di Eufonia multimedia ( <i>allegato D</i> )
Dal 1999 ad oggi	Socio Fondatore e Vice Presidente della società cooperativa Eufonia ( che trasforma il Centro teatrale Astragali in Astragali Teatro)riconosciuta dal Ministero per i beni e le attività culturali, membro cooperante dell’ International Theatre Institute – I.T.I. UNESCO Co-responsabile della progettazione, programmazione e realizzazione dei progetti comunitari, nazionali, regionali. Responsabile del coordinamento delle attività, dell’ amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale. Responsabile della Segreteria organizzativa ( <i>vedi allegato A</i> )
Dal 1999 ad oggi	Cura delle produzioni e delle tournée di ASTRAGALI TEATRO ( spettacoli, workshop, residenze artistiche) in Italia, Grecia, Germania, Polonia, Albania, Siria, Giordania, Palestina, Francia, Cipro, Spagna, Belgio, Inghilterra, Cina, Brasile, Romania, Iraq, Kurdistan, Burkina Faso, Tunisia, Turchia, Libano, Armenia, Montenegro ( <i>vedi allegato B</i> )
Dal 1997 al 2003	Aiuto regista nelle produzioni teatrali di Astragali Teatro ( <i>allegato B</i> )
Dal 1997 al 2001	Attore nelle produzioni teatrali di ASTRAGALI TEATRO ( <i>allegato B</i> )
Dal 1996 al 1999	Assistente alla Segreteria organizzativa del Centro Teatrale Astràgali
Dal 1993 al 1996	Realizzazione di piccoli cortometraggi presentati in circuiti minori e a al “Cinema giovani” di Napoli. Tecnico di ripresa per diversi studi fotografici della provincia di Lecce centri di produzione audiovisiva ed emittenti televisive della provincia di Lecce ( Videoteam, Topvideo, TeleOnda)

---

<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Eufonia società cooperativa – ASTRAGALI TEATRO Via Giuseppe Candido, 23 Lecce</p> <p>Produzione, formazione, promozione teatrale ed audiovisiva. Cooperazione internazionale. Progettazione comunitaria ed internazionale</p> <p>Contratto a tempo indeterminato dal 08.02.2011 ( in precedenza contratti a tempo determinato)</p> <p>Co-responsabile della progettazione, programmazione e realizzazione dei progetti comunitari, nazionali, regionali. Responsabile del coordinamento delle attività, dell' amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale. Responsabile della Segreteria organizzativa. Cura delle produzioni e delle tournèe.</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>International Theatre Institute Italia - ITI Italia, società cooperativa sociale Via Giuseppe Candido, 23 Lecce</p> <p>Promozione dello spettacolo dal vivo, Responsabile in Italia per la Giornata Mondiale del Teatro e della Giornata Mondiale della Danza, promozione dei valori della Convenzione dell' UNESCO</p> <p>Collaborazioni occasionali e consulenze</p> <p>Segreteria organizzativa. Responsabile della progettazione nazionale e regionale. Responsabile del coordinamento delle attività, dell' amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale. Responsabile della Segreteria organizzativa</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>XENIA - PERFORMERS ENSEMBLE NETWORK FOR INTERNATIONALISATION OF ARTISTS, via Giuseppe Candido 23, Lecce</p> <p>Internazionalizzazione dell' industria creativa, partecipazione a missioni e a fiere, creazione di joint venture</p> <p>Prestazioni occasionali e consulenze</p> <p>Coordinamento, gestione e responsabile delle attività di internazionalizzazione.</p>

---

-Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione -Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita	l'Istituto Magistrale "Pietro Siciliani" di Lecce  Maturità magistrale + anno integrativo ( a.s. 1997/98)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione -Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio -Qualifica conseguita	AVID technology, Milano, tecnico di montaggio Avid  Montaggio digitale su piattaforma Avid  Tecnico di montaggio ( 1999)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione -Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio -Qualifica conseguita	Astràgali Teatro  Laboratori e workshop teatrali con maestri internazionali ( <i>vedi allegato E</i> )
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione -Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio -Qualifica conseguita	Centro Teatrale Astràgali  Arti dello spettacolo  Attore ( 1996-1997)

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**  
*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

Esperto in progettazione europea. Gestione progetti culturali internazionali, progettazione, coordinamento, monitoraggio, amministrazione e rendicontazione. Responsabile della implementazione di progetti internazionali, organizzazione di progetti ed eventi internazionali Coordinamento di teatri e compagnie teatrali, Responsabile ufficio stampa, amministrazione. Relazioni nazionale ed internazionali. Organizzazioni di missioni commerciali. Coordinamento networks e partnership

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE  
 RELAZIONALI E  
 ORGANIZZATIVE  
*Vivere e lavorare con altre  
 persone, in ambiente  
 multiculturale, occupando  
 posti in cui la  
 comunicazione è  
 importante e in situazioni  
 in cui è essenziale lavorare  
 in squadra (ad es. cultura e  
 sport), ecc.*

Competenze di pubbliche relazioni maturate in una più che ventennale esperienza lavorativa, in ambito teatrale, all'interno di progetti internazionali multiculturali in numerosi paesi in Europa e nel Mediterraneo. Organizzazione, gestione, monitoraggio, partecipazione artistica, comunicazione, in residenze artistiche, spettacoli, laboratori, conferenze, meeting interculturali in Europa, Asia, Sud America.

Sport: karate, ju jitsu, calcio,

Publicazioni: Nel 2010 partecipa alla pubblicazione del libro "Roads and desires, appunti di viaggio di un teatro in Palestina" edito dalla casa editrice Besa

CAPACITÀ E COMPETENZE  
 TECNICHE  
*Con computer, attrezzature  
 specifiche, macchinari, ecc.*

Programmi di produzione e postproduzione audiovisiva, programmi informatici di base, programmi di gestione

ZPATENTE O PATENTI

ECDL (European computer driving licence)

**ALLEGATI**

Allegato A Progetti Internazionali e nazionali

Allegato B Produzioni teatrali

Allegato C Laboratori e docenze

Allegato D Attività audiovisiva

Allegato E formazione teatrale

Allegato F attività editoriale

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Inoltre il sottoscritto, ai sensi dell' art. 46 e 47 del DPR 28/12/2000 n. 445 autocertifica i titoli e i riferimenti indicati nel presente cv.

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

***"Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del REGOLAMENTO UE 2016/79 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti agli artt. 15 e seg. del medesimo regolamento".***

Lecce, 14/11/2018

NOME E COGNOME (FIRMA)

**CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**  
**ALLEGATO A**  
**PROGETTI INTERNAZIONALI E NAZIONALI**

**PROGETTI INTERNAZIONALI GESTITI  
PER EUFONIA SOC. COOP. – ASTRAGALI TEATRO**

**Eufonia si occupa della scrittura, della redazione, della gestione, dell'implementazione, della rendicontazione, della disseminazione dei progetti. Questi progetti hanno consentito di costruire una rete di relazioni istituzionali rilevante, che ha portato Eufonia soc. coop- Astràgali Teatro, nel 2006, ad un riconoscimento ufficiale di “buona pratica” da parte della Commissione Cultura dell'Unione Europea, menzionata nel volume Crossing Borders, Connecting Cultures – The EU Culture Programme 2007-2013).**

**Ruolo nei progetti; Legenda: A) Co-responsabile della progettazione e dell'implementazione, Responsabile del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale.**

**2018 Progetto Sirene – un mito femminile per la risoluzione del conflitto/  
Burkina Faso**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Partner: Università di Ouagadougou, International Theatre Institute Burkina Faso ( **Burkina Faso**)

Programma: **Regione Puglia – partenariato per la cooperazione**

**Ruolo: A**

**2017 Progetto Women! Daphne, Echo, Io and the others**

Reference number: ALF/CFP/2015/ART/113

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro ( Italia)

Partner: Università del Salento, XENIA-Performers Ensemble Network for the Internationalisation of Artists( **Italia**) A.T.E.P. - Association Tunisienne d'Esthétique et Poétique; Espace Culturel Aykart ( **Tunisia**) Ares organization ( **Turchia**) Teatro Tsi Zakynthos ( **Grecia**)

Programma: **Anna Lindh Foundation – Euromed**

**Ruolo: A**

**2016 Progetto Theatrum Mundi - a journey through European Performing Arts**

Reference number: 2016-1853

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro ( Italia)  
Partner: IUAV - Università di Venezia, ITI Italia ( Italia) National and Capodistrian University of Athens, Teatro Tsi Zakynthos ( **Grecia**) DW-RS producers Amsterdam ( **Olanda**) MEO-Maison d' Europe t d'Orinet, International Theatre Institute UNESCO ( **Francia**)  
Programma: **Creative Europe**  
**Ruolo: A**

### **2013 Progetto Walls – separate worlds**

Reference number: 2013-24125

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro ( Italia)  
Partner: Teatro Pubblico Pugliese, ITI Italia, Università del Salento, Babelmed (Italia), International Theatre Institute Cyprus Centre (**Cipro**), International Theatre Institute UNESCO (**Francia**), Madrasa Performance Research Association (**Turchia**)  
Programma: **Culture 2007-2013**  
**Ruolo: A**

### **2013 Progetto Songs of my Neighbours**

reference number: N/A

Partner leader: Center of Performing arts Mythos Limassol ( **Cipro**)  
Partner: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro ( Italia) Grotowsky Institute Wroclaw, Net Theatre Lublino, Centro Culturale Municipale di Lublino ( **Polonia**)  
Programma: **Culture 2007-2013**  
**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività in Italia. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

### **2012 Progetto H.O.S.T.- Hospitality, Otherness, Society, Theatre**

Reference number: 2012-1395

Partner leader: Università del salento ( Italia)  
Partner: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro, Babelmed, GAL Terra d'Arneo, Provincia di Lecce ( Italia) International Theatre Institute UNESCO ( **Francia**) , Università di Cadice ( **Spagna**), Satiriko Teatro di Nicosia ( **Cipro**) Teatro Tsi Zakynthos ( **Grecia**)  
Programma: **Culture 2007-2013**  
**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività artistiche del progetto. Supporto al partner leader per la rendicontazione e la progettazione

### **2012 Progetto Stories of stars and acrobats: forms of theatre between Turkey and Europe**

Reference number: TR803.02-03/172



Partner leader: International Theatre Institute UNESCO ( **Francia**)  
Partner: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia) International Theatre Institute  
Turchia, Istanbul, Kultur University Istanbul ( **Turchia**)  
Programma: **Europeaid - The Civil Society Facility -EU-Turkey**  
**Ruolo: A**

**2011 Progetto Stranger: the paradoxes of hospitality**

Reference number: 513683

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia)  
Partner: Università del Salento, Babelmed ( Italia) National and Capodistrian  
University of Athens ( **Grecia**) Middlesex University of London ( **Inghilterra**)  
University Paris VIII Saint Denis ( **Francia**) Satiriko Theatre Nicosia ( **Cipro**)  
Programma: **Culture 2007-2013**  
**Ruolo: Progettazione**

**2010 Progetto ROADS AND DESIRES – theatre overpasses frontiers**

Reference number: 2009-3922

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia)  
Partner: Università di Nablus, Al Kasaba Theatre Ramallah ( Palestina) Al Fawanees  
Festival ( **Giordania**) Università del Salento, Babelmed, Associazione Al Qantara ( Italia)  
National and Capodistrian University of Athens ( **Grecia**) Middlesex  
University of London ( **Inghilterra**)  
Programma: **Culture 2007-2013 – Cooperazione con i paesi terzi**  
**Ruolo: A**

**2009 Progetto Attraverso lo spettacolo**

Reference number: N/A

Partner leader: Teca del Mediterraneo – Biblioteca multimediale e centro di  
documentazione del Consiglio Regionale della Puglia  
Programma: **Interreg III Italia-Grecia**  
**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione  
transfrontaliera e affidatario di alcuni package artistici. Ivano Gorgoni è responsabile  
per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia.  
Collaborazione alla progettazione.

**2008 Progetto Front/frontiers - Dynamics of the inclusion of the other in theatre**

Reference number: 2007-1122

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia)  
Partner: Provincia di Lecce, National and Capodistrian University of Athens ( **Grecia**)  
Università Paris X Nanterre di Parigi ( **Francia**) Cyprus Centre of the  
International Theatre Institute ( **Cipro**)  
Programma: **Culture 2007-2013**  
**Ruolo: A**

**2008 Progetto A la rencontre de l'autre: Frontières, identités et cultures dans l'espace Européen**

Reference number: EAC 07-07/ intercultural dialogue/148/IT

Partner leader: Babelmed ( Italia)

Partner: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro , Istituto Paralleli, lettera Internazionale( Italia) CMCA, La pensée de midi (**Francia**), Iemed - Istituto Europeo del Mediterraneo (**Spagna**), Institut de Recherche, Formation et d'Actions sur les Migrations (**Belgio**), Qantara (**Germania**)

Programma: **European Commission - EU Year intercultural. dialogue**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività artistiche del progetto. Supporto al partner leader per la rendicontazione e la progettazione

**2008 Progetto "Collaborazione Ricerca Sviluppo Trasmissione Know-how e integrazione dei risultati ottenuti nei processi dell'agricoltura biologica e della produzione"**

Reference number: 12101010

Partner leader: HEPO hellenic foreign trade board ( **Grecia**)

Partner: Università del Salento, Comune di Zollino, ( Italia) Camera di Commercio di Zakynthos, Prefettura di Zakynthos, Prefettura di Acaya ( Grecia)

Programma: **Interreg III Italia-Grecia**

**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione transfrontaliera. Ivano Gorgoni è responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia

**2008 Progetto Terre Parlanti**

Reference number: I3201038

Partner leader: Comune di Monopoli ( Italia)

Partner: Teatro Pubblico Pugliese, Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia) Municipalità di Zakynthos, Municipalità di Eraklion, Prefettura di Zakynthos ( **Grecia**)

Programma: **Interreg III Italia-Grecia**

**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione transfrontaliera e affidatario di alcuni package artistici. Ivano Gorgoni è responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia. Collaborazione alla progettazione.

**2007 Progetto In.vent.ar.ca.- Interventi di arte e cultura in Albania**

Reference number: 411/MBCA/2007

Partner leader: Comune di Brindisi ( Italia)

Partner: Provincia di Brindisi, Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro ( Italia) Municipalità di Tirana, Municipalità di Valona ( **Albania**)

Programma: Interreg III Italia-Albania

**Ruolo:** Responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia. Collaborazione alla progettazione e supporto alla rendicontazione finale.

### **2007 Progetto War gifts II**

Reference number: 690

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatr0

Partner: Archeological Society Latakia ( **Siria**) Al Fawanees Festival ( **Giordania**)

National and Capodistrian University of Athens ( **Grecia**)

Programma: **European Cultural Foundation**

**Ruolo: A**

### **2007 Progetto War gifts**

Reference number: ALF/2006/CFP2/A/28

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatr0

Partner: Archeological Society Latakia ( **Siria**) Al Fawanees Festival ( **Giordania**)

National and Capodistrian University of Athens ( **Grecia**)

Programma: **Anna Lindh Foundation**

**Ruolo: A**

### **2007 Progetto La bottega delle voci – centro di produzione teatrale**

Reference number: N/A

Partner leader: Teatro Pubblico Pugliese

Partner: Provincie e Prefetture di Puglia e Isole Ionie ( **Grecia**)

Programma: **Interreg III Italia-Grecia**

**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione transfrontaliera e affidatario di alcuni package artistici. Ivano Gorgoni è responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia. Collaborazione alla progettazione.

### **2007 Progetto La bottega delle voci – l' Opera dei giovani**

Reference number: N/A

Partner leader: Provincia di Brindisi

Partner: Provincie e Prefetture di Puglia e Isole Ionie ( **Grecia**)

Programma: **Interreg III Italia-Grecia**

**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione transfrontaliera e affidatario di alcuni package artistici. Ivano Gorgoni è responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia. Collaborazione alla progettazione.

### **2006 Progetto Ulysses' routes-for a critique of a violence**

Reference number: 2006 – 1022 / 001 – 001 CLT CA13

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Provincia di Lecce ( Italia) Camera di Commercio di Zakynthos ( **Grecia**)  
Università di Malta ( **Malta**) International Theatre Institute Cyprus Centre (**Cipro**)  
Programma: **Culture 2000-2006**  
**Ruolo: A**

**2006** Progetto **Pugli@lbania – Comunità e Culture in rete**

Reference number: 143 / DIR / 2005 /0009

Partner leader: Provincia di Bari

Partner: Provicinie e Prefetture di Puglia e Isole Ionie ( **Grecia**)

Programma: **Interreg III Italia-Albania**

**Ruolo:** Eufonia soc. coop. è partner attuatore responsabile della cooperazione transfrontaliera e affidatario di alcuni package artistici. Ivano Gorgoni è responsabile per il partner leader del monitoraggio e della rendicontazione delle attività in Italia. Collaborazione alla progettazione.

**2005** Progetto **War Theatres-practices for peace**

Reference number: 2005/0738

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Provincia di Lecce , Teatro Pubblico Pugliese ( Italia) Camera di Commercio di Zakynthos ( **Grecia**) Università di Malta ( **Malta**) Municipalità di Limassol (**Cipro**)

Programma: **Culture 2000-2006**

**Ruolo: A**

**2004** Progetto **Theatre and theatrical play in pedagogy**

Reference number: EL/2003/PL/40

Partner leader: IFK Patrasso ( **Grecia**)

Partner: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro ( Italia) Liceo pedagogico di Graz ( **Austria**)

Programma: **Leonardo da Vinci II**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività in Italia. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

**2003** Progetto **Dionysos' traces – the ports of the Mediterranean**

Reference number: 2003/ 1407

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Provincia di Lecce , Teatro Pubblico Pugliese ( Italia) Theatro Tsi Zakynthos ( **Grecia**) Municipalità di Limassol (**Cipro**) Rafael Oliver production ( Spagna)

Programma: **Culture 2000-2006**

**Ruolo: A**

**2002 Progetto The body of art**

Reference number: 2002 – 0402

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Théâtre de la Renaissance–Seraing ( **Belgio**) Teatro Tsi Zakynthos,

Municipalità di Zakynthos ( **Grecia**)

Programma: **Culture 2000-2006**

**Ruolo: A**

**2002 Progetto Popular Theatre of research II**

Reference number: N/A

Partner leader: Teatro Tsi Zakynthos

Partner: Eufonia soc. Coop. – Astràgali Teatro ( Italia) Municipalità di Zakynthos,

National and Capodistrian University of Athens ( **Grecia**)

Programma: **Fondo Sociale Europeo**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività in Italia.

**2000 Progetto Popular Theatre of research**

Reference number: N/A

Partner leader: D.E.P.A.Z. ( **Grecia**)

Partner: Eufonia soc. Coop. – Astràgali Teatro ( Italia) Municipalità di Zakynthos, Teatro Tsi Zakynthos

Programma: **Interreg II Italia-Grecia**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività in Italia.

**PROGETTI INTERNAZIONALI GESTITI PER LA COOPERATIVA  
SOCIALE INTERNATIONAL THEATRE INSTITUTE ITALIA**

**2018 Progetto ADriatic Network of artistic production for the development and enhancement of Intangible Cultural Heritage**

Reference number: 1<sup>st</sup> ord. 300

Partner leader: Teatro Nazionale Kraljevsko pozoriste Zetski dom ( **Montenegro**)

Partner: International Theatre Institute Italia, Università del Salento ( Italia)

Università di Tirana, Municipalità di Pogradec ( **Albania**)

Programma: **Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento

della logistica e del personale per le attività in Italia. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

**PROGETTI INTERNAZIONALI GESTITI PER  
XENIA - PERFORMERS ENSEMBLE NETWORK FOR  
INTERNATIONALISATION OF ARTISTS**

**2016 Progetto Xenia International**

Reference number: N/A

Partner leader: XENIA . Performers Ensemble network for internalisation of artists

Partner: **missioni in Brasile, Cina, Francia, Germania**

Programma: **Regione Puglia – FESR 2007-2013 interventi di sostegno ai progetti di promozione internazionale delle P.M.I. pugliesi**

Ruolo: A

**PROGETTI NAZIONALI GESTITI PER LA COOPERATIVA SOCIALE  
INTERNATIONAL THEATRE INSTITUTE ITALIA**

**2016 Progetto Alchimie – l' Ex Distilleria De Giorgi Residenza artistica internazionale di comunità**

Reference number: SAC0155

Partner leader: International Theatre Institute Italia

Partner: International Theatre Institute UNESCO, Libera nomi e numeri contro le mafie, CPIA Lecce, Esper'o, Teatro dei Veleni, Teatro Zembrude, associazione Variarti, Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Programma: **Fondazione con il Sud – Bando artistico e culturale**

**Ruolo: A**

**PROGETTI NAZIONALI GESTITI  
PER EUFONIA SOC. COOP. – ASTRAGALI TEATRO**

**2017 Progetto Il giardino dei libri**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Programma: **Lecce Città del Libro 2017**

**Ruolo: A**

### **2017 Progetto To kalò fai – il buon mangiare**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Ar.Va srl archeologia e valorizzazione

Programma: **Impuglia 365 – Pugliapromozione**

**Ruolo: A**

### **2017 Progetto Archè Tecnis**

Reference number: N/A

Partner leader: Ar.Va srl archeologia e valorizzazione

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro, ITI Italia

Programma: **Impuglia 365 – Pugliapromozione**

**Ruolo: A**

### **2017 Progetto Festa dei Popoli Metropolitana II**

Reference number: N/A

Partner leader: associazione Abusuan

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro,

Programma: **Migrarti del MIBACT – Ministero per i Beni e le attività culturali**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività teatrali. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

### **2017 Progetto L.I.C.E.I. ( L'Impresa Culturale per studenti E artisti In residenza) progetto pilota**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Partner: Licei classici di Lecce, Casarano, Copertino, Gallipoli, Tricase

Programma: **Regione Puglia**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto Women**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. –Astràgali Teatro

Partner: A.T.E.P. - Association Tunisienne d'Esthétique et Poétique; Espace Culturel Aykart ( **Tunisia**)

Programma: **Regione Puglia – partenariato per la cooperazione**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto Festa dei Popoli Metropolitana**

Reference number: N/A

Partner leader: associazione Abusuan

Partner : Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro,

Programma: **Migrarti del MIBACT – Ministero per i Beni e le attività culturali**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività, del coordinamento della logistica e del personale per le attività teatrali. Supporto al partner leader per La Rendicontazione e la progettazione

### **2016 Progetto Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2016**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Regione Puglia – FSC 2007-2013 APQ rafforzato**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto Azioni di Sistema della Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2016**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Art. 45 D.L. 01/07/14 MIBACT**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto Metamorfosi – Tournèe in Brasile e Cina**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Partner: Università di San Paolo ( **Brasile**) Accademia di teatro di Shangai ( **Cina**)

Programma: **Regione Puglia – internazionalizzazione della scena - FSC 2007-2013 – APQ Rafforzato “Beni e attività culturali”**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto Le vie della seta**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Partner: Teatro Nazionale di Pechino ( **Cina**)

Programma: **Regione Puglia –Programmazione di residenze artistiche internazionali - FSC 2007-2013 – APQ Rafforzato “Beni e attività culturali”**

**Ruolo: A**

### **2016 Progetto The Chant of changing life**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

### **2015 Progetto Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2015**



Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Regione Puglia – FSC 2007-2013 APQ rafforzato**

**Ruolo: A**

**2015 Progetto Azioni di Sistema della Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2015**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Art. 45 D.L. 01/07/14 MIBACT**

**Ruolo: A**

**2015 Progetto Metamorphosis project – Tournèe in Tunisia**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Partner: Maison de la Culture Ibn Rachiq ( **Tunisia**)

Programma: **Regione Puglia – internazionalizzazione della scena - FSC 2007-2013 – APQ**

**Rafforzato “Beni e attività culturali”**

**Ruolo: A**

**2015 Progetto W.A.R.S. Writing Throught Arts and Research the stories**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2015 Progetto Teatro e conflitto**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Regione Puglia – partenariato per la cooperazione**

**Ruolo: A**

**2014 Corso di formazione Responsabile della Promozione del Pubblico**

Reference number: N/A

Partner leader: CNIPA Puglia

Partner: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro, Theatro Tsi Zakynthos ( **Grecia**)

Programma: **PO PUGLIA FSE 2007-2013 Asse V – Transnazionalità e Interregionalità**

**Ruolo: Progettazione, Responsabile dei moduli formativi artistici**

**2014 Progetto Nelle stanze della Distilleria**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Programma: **Comune di San Cesario FESR Puglia 2007-2013**

**Ruolo: A**

**2014 Progetto AR.T.eS - artisti, teatri e spettatori – theatre network for audience development**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro

Partner: Terrammare Teatro, Compagnia Scenastudio, Teatro Le Giravolte

Programma: **Teatro Pubblico Pugliese**

**Ruolo: A**

**2014 Progetto Walls – Mondi separati 2014**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2013 Progetto Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2013-2014**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Regione Puglia - Asse IV PO FESR 2017-2013**

**Ruolo: A**

**2013 Progetto Walls – Mondi separati**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2012 Progetto HOST**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2011 Progetto Il paradosso dell' ospitalità**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2010 Progetto La lingua degli uccelli – Tournée in Cina**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Regione Puglia, Internazionalizzazione della scena, FESR Puglia  
2007-2013**  
**Ruolo: A**

**2010 Progetto Residenza Artistica al Teatro Paisiello di Lecce 2010-2012**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Regione Puglia – Programma pluriennale Asse VI**  
**Ruolo: A**

**2010 Progetto Persae – Tournèe in Spagna**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Regione Puglia, Internazionalizzazione della scena, FESR Puglia  
2007-2013**  
**Ruolo: A**

**2010 Progetto Roads and desire**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**  
**Ruolo: A**

**2009 Progetto Il desiderio di Lysistrata – teatro e pratiche di inclusione dell'altro**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**  
**Ruolo: A**

**2008 Progetto Residenza Artistica al Teatro Elio di Calimera e all'auditorium di  
Zollino 2008-2009**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Regione Puglia-Teatro Pubblico Pugliese- MIBACT**  
**Ruolo: A**

**2008 Progetto Fronte forniere –dinamiche dell' inclusione dell'altro nel teatr**  
Reference number: N/A  
Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,  
Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**  
**Ruolo: A**

**2007 Progetto Canto di Irene**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2006 Corso di formazione Esperto nella produzione artistica con il supporto delle nuove tecnologie**

Reference number: N/A

Partner leader: Forpuglia

Partner: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro, Comune di Sannicola

Programma: **Regione Puglia**

**Ruolo: Progettazione, Responsabile dei moduli formativi artistici**

**2006 Progetto La miseria di Ulisse – per una critica della violenza**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2005 Progetto Teatri di guerra, pratiche di pace**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2005 Progetto Poesia dal sud del mondo**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Salento Film Fund della Provincia di Lecce**

**Ruolo: A**

**2004 Progetto Antigone, anatomia della resistenza dell'amore nei porti delle coste pugliesi**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 6/2004 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2003 Progetto Archivio multimediale delle culture del Mediterraneo II**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 28/1990 Regione Puglia**

**Ruolo: A**

**2002 Progetto Progetto in viaggio - progetto pilota**

Reference number: N/A

Partner leader: Provveditorato agli Studi di Lecce

Partner: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro

Programma: **Ministero degli Affari Sociali**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività teatrali

**2002 Progetto Archivio multimediale delle culture del Mediterraneo**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 28/1990 Regione Puglia**

**Ruolo:** A

**2001 Progetto Poesia dal sud del mondo**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 28/1990 Regione Puglia**

**Ruolo:** A

**2000 Progetto Esodo**

Reference number: N/A

Partner leader: Eufonia soc. coop. – Astràgali Teatro,

Programma: **Legge 28/1990 Regione Puglia**

**Ruolo:** A

**1999 Progetto I Giardini delle meraviglie- progetto pilota**

Reference number: N/A

Partner leader: Provveditorato agli Studi di Lecce

Partner: Eufonia soc. coop.- Astràgali Teatro – centro di accoglienza Lorizzonte di Squinzano

Programma: **Ministero della Pubblica Istruzione**

**Ruolo:** Responsabile dell'implementazione, del coordinamento delle attività, dell'amministrazione, della gestione e del monitoraggio delle attività teatrali

**Dal 2000 al 2014 gestisce la redazione, implementazione, rendicontazione dei progetti di attività annuale di produzione teatrale supportato dal MINISTERO DEI BENI CULTURALI, nella categoria IMPRESA TEATRALE DI INNOVAZIONE**

**Dal 2003 al 2008 gestisce contributi per gli incentivi per la cooperazione previsti all'art.11 della L. R. 12/08/88 N. 23 della Regione Puglia**

**CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**  
**ALLEGATO B**  
**PRODUZIONI TEATRALI**

**Cura della produzione, coordinamento, organizzazione**

**2018 La prova** di Fabio Tolledi

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2018 Caterina Certezza** di Fabio Tolledi

Da Patrick Modiano

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2016 Romà! Parole, suoni tamburi della cultura Rom** di Fabio Tolledi e Claudio “Cavallo” Giagnotti

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO –  
MASCARIMIRI’

**2016 Le donne di Pirandello** di Fabio Tolledi

Da Luigi Pirandello

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2016 La ballata degli orsi** di Fabio Tolledi

Da Dino Buzzati

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2015 Mafia Blues – la mafia è una montagna di merda, omaggio a Peppino Impastato**

di Fabio Tolledi

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO - LIBERA

**2015 Mettete Subito in disordine** di Fabio Tolledi

Da Vivian Lamarque

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2014 Veli, ballata dell’incerto vedere di corpi amanti** di Fabio Tolledi

Da Helene Cixous

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2014 Storie di lupo** di Fabio Tolledi

Da Giuliano Scabia

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2013 Metamorfofi – donne che resistono alla violenza degli dei** di Fabio Tolledi

Da Ovidio

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2013 Il Giorno della civetta** di Fabio Tolledi

Da Leonardo Sciascia

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO - LIBERA

**2013 Favole al telefono**

da Gianni Rodari

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2012 Marcovaldo** di Fabio Tolledi

da Italo Calvino

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2012 I Figli del capitano Grant** di Fabio Tolledi

Da Julius Verne

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2011 Divenire Animale** di Fabio Tolledi

da Aristofane,

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2011 Le straordinarie avventure di Gianburrasca** di Fabio Tolledi

Da Vamba

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2009 Lysistrata, primo studio sull'oscenità del potere** di Fabio Tolledi

da Aristofane

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO – Teatri  
Abitati

**Cura della produzione, coordinamento, organizzazione**

**Aiuto regista**

**2008 Noi, Emigranti,** di Fabio Tolledi

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO – Babelmed

**2007 Persae** di Fabio Tolledi

da I Persiani di Eschilo e Quattro ore a Chatila di Jean Genet

Produzione: EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2007 Beckett Suite** di Fabio Tolledi  
da Samuel Beckett  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO – Programma  
Interreg III Italia-Albania

**2007 Variazioni sui colori del cielo**  
di Ugo Sbisà, Biagio Putignano  
Produzione Fondazione lirico-sinfonica Petruzzelli di Bari - EUFONIA SOC.  
COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2006 Ulysses' Gramophone** di Fabio Tolledi  
da Omero e James Joyce  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2005 Doni di guerra** di Fabio Tolledi  
da Le Troiane di Euripide  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2003 Antigone, anatomia della resistenza dell'amore** di Fabio Tolledi  
da Sofocle e Maria Zambrano  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**Cura della produzione, coordinamento, organizzazione**

**Aiuto regista**

**Attore**

**2001 Cantata Profana** di Fabio Tolledi  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**2001 Porca Miseria – le comiche storie del tragico sud** di Fabio Tolledi  
da Edoardo Galeano, Osvaldo Soriano  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO - Provincia di  
Lecce

**1999 Q – il cantico dei cantici per lingua madre** di Fabio Tolledi  
dal Cantico dei Cantici  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO – Provincia di  
Lecce

**1998 Le vie dei canti** di Fabio Tolledi  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO

**1998 Gulliver, straordinario viaggio nel teatro** di Fabio Tolledi  
Produzione EUFONIA SOC. COOP. - ASTRÀGALI TEATRO



**CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**  
**ALLEGATO C**  
**LABORATORI E DOCENZE**

**2014**

-Docente di progettazione nazionale e comunitaria, gestione di impresa culturale nel corso di formazione professionale “Esperto per la promozione del pubblico” (Soggetto attuatore CNIPA)

**2008**

-Docente di progettazione nazionale e comunitaria, gestione di impresa culturale nel corso di formazione professionale “Esperto nella produzione artistica con il supporto delle nuove tecnologie” (POR PUGLIA misura 4.20 azione B, soggetto attuatore FORPUGLIA )

**2007**

-Docente di di progettazione nazionale e comunitaria, gestione di impresa culturale nel corso di formazione professionale “Gestione di un esercizio teatrale” (POR PUGLIA, soggetto attuatore IFP CALASANZIO)

**2005**

-Conduzione di un Laboratorio teatrale su Oscar Wilde presso l’ITC Bachelet di Copertino su incarico dell’ istituto

**2004**

-Laboratorio teatrale su Molière presso l’ITC Bachelet di Copertino su incarico dell’ Istituto

-Laboratorio sul linguaggio audiovisivo presso il II Circolo di Nardò su incarico dell’ Istituto

**2001**

-Assistenza ai laboratori audiovisivi a Lecce (Liceo scientifico Banzi Bazzoli) e Gallipoli (Istituto Nautico A. Vespucci) nell'ambito di“ Progetto in viaggio”, progetto pilota del Ministero della Pubblica Istruzione con il Provveditorato agli studi di Lecce e la Provincia di Lecce

## **CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**

### **ALLEGATO D**

### **ATTIVITA' AUDIOVISIVA**

#### **2010 ROADS AND DESIRES – VIAGGIO DI UN TEATRO IN PALESTINA**

Dvd, produzione Eufonia Multimedia, Culture 2007-2013 Programme  
Produzione

#### **2006 POESIA DAL SUD DEL MONDO – IL SALENTO DEL XX SECOLO**

Dvd, produzione Eufonia Multimedia, Salento Film Fund  
Produzione

#### **2004 TEATRO, TEATRI, SAPERI TEATRALI**

Dvd, produzione Eufonia Multimedia, Culture 2000-2006 Programme  
Produzione, riprese, montaggio

#### **2005 DAL CARNEVALE AL TEATRI – L'OMILIAS E LA CULTURA DEI LUOGHI OGGI A ZAKYNTHOS**

Dvd, produzione Eufonia Multimedia,  
Produzione

#### **2003 IL CORPO DELL'ARTE**

Vhs + libro, produzione Eufonia Multimedia, Culture 2000-2006 Programme  
Produzione, montaggio

#### **2002 CARTOGRAFIA DAL MEDITERRANEO**

Vhs, Produzione Istituto tecnico-nautico "Vespucci" di Gallipoli

2001 documentazione del "Progetto in viaggio", progetto pilota del Ministero della Pubblica Istruzione con il Provveditorato agli studi di Lecce e la Provincia di Lecce

2000 documentazione del progetto "Giardini della meraviglia", progetto pilota del Ministero degli Affari Sociali e del Provveditorato agli Studi di Lecce

2000 Sei installazioni video nei frantoi ipogei del Salento in un progetto di Astragali teatro.

**CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**  
**ALLEGATO E**  
**FORMAZIONE TEATRALE**

2010 workshop con Marcello Sambati, Dark Camera - Roma  
2008 workshop con il maestro indiano Abani Biswas e la compagnia Milon Mela  
2006 workshop con il maestro indiano Abani Biswas e la compagnia Milon Mela  
2005 workshop con il maestro statunitense James Slowiak e con il maestro colombiano Jairo Cuesta del New World Performance Laboratory di Akron ( USA)  
2004 workshop con il maestro indiano Abani Biswas e la compagnia Milon Mela  
2004 workshop con il maestro balinese Tapa Sudana  
2002 workshop con il maestro statunitense James Slowiak e con il maestro colombiano Jairo Cuesta del New World Performance Laboratory di Akron ( USA)  
2001 workshop con il maestro statunitense James Slowiak e con il maestro colombiano Jairo Cuesta del New World Performance Laboratory di Akron ( USA)  
1999 serie di workshop con un gruppo di danzatori dello Sri Lanka  
1998 workshop con il maestro statunitense James Slowiak e con il maestro colombiano Jairo Cuesta del New World Performance Laboratory di Akron ( USA)  
1997 Workshop con Antonio Carallo del Wuppertal Tanztheater di Pina Bausch  
1996-1197 workshop con Fabio Tolledi – Astràgali Teatro

# **CURRICULUM VITAE IVANO GORGONI**

## **ALLEGATO A**

### **ATTIVITA' EDITORIALE**

#### **EUFONIA MULTIMEDIA**

Mail Theatre, a Cura di Francesco Saverio Dodaro e Fabio Tolledi

Tamburi e coltelli ( libro) a cura di Fabio Tolledi

Teatro, teatri, saperi teatrali ( dvd) di Fabio Tolledi

L' omilias a Zakynthos (dvd) di Fabio Tolledi

Il corpo dell'arte ( libretto + vhs) di Fabio Tolledi, Roberta Quarta, Ivano Gorgoni

To kalò fai ( libro) a cura di Luca Carbone e Fabio Tolledi

Roads and desires ( dvd) di Fabio Tolledi

Poesia dal sud del mondo ( dvd) di Fabio Tolledi

#### **ASTRAGALI EDIZIONI**

Un teatro in Palestina ( libro) a cura di Fabio Tolledi

Suoni, figure di piccoli corpi ( libro) di Fabio Tolledi

Il cantico dei cantici per lingua madre ( libro) di Fabio Tolledi

Stars and acrobats ( Libro) a cura di Fabio Tolledi e Roberta Quarta ( con l' International Theatre Institute UNESCO)

Erotica del corpo sociale ( libro) di Fabio Tolledi

Walls – separate worlds ( libro) di Fabio Tolledi ( con l' International Theatre Institute UNESCO)

Teatro e Guerra ( libro) di Fabio Tolledi